

**This is
not a
catalog**

This is not a catalog

manifesto

COMPANY

AZIENDA

VOLUME 7.0

4

INNOVA

Work now occupies much of our lives. This is why we love building projects and true relationships with our clients. A strong and positive relationship between client and company is one of our primary goals. This is the only way we can achieve the best result in every project and have some fun while working.

Relazioni Umane/

Oggigiorno il lavoro impegna gran parte della nostra vita. Per questo ci piace costruire progetti e relazioni vere con i nostri clienti. Una relazione forte e positiva tra cliente e azienda è uno dei nostri primi obiettivi. Solo così possiamo ottenere il risultato migliore in ogni progetto e anche divertirci mentre lavoriamo.

HUMAN
RELATIONSHIPS

01

Innova isn't a traditional furniture company. We are more than just the so-called good and beautiful Made in Italy. While the Made in Italy is certainly an added value to our work, it's not the main one.

Non solo Made in Italy/

Innova non è una tradizionale azienda d'arredamento. Siamo di più del solo e tanto nominato Made in Italy. Il Made in Italy rappresenta di certo un valore aggiunto per la nostra azienda, ma non è il principale mentre lavoriamo.

MORE THAN
MADE IN ITALY

02

We act ethically. Always, working inside the company and in our private lives. More than a list of rules and principles, it is a true moral code. It is a force that drives us toward a healthy and pure business.

Etica & Onestà/

Agiamo secondo etica. Sempre, quando siamo all'interno dell'azienda e nelle nostre vite private. Non si tratta di una lista di regole e principi, è proprio un codice morale. È una forza che ci spinge a un business sano e puro.

ETHIC &
HONESTY

03

We are a family company, founded by Livio Moro, and with a very low staff turnover. This strong bond, almost like a family, exists among colleagues, but also with our partners. Kindness, friendliness and transparency are at the base of our way of working and creating relations. Obviously, these values must be mutual.

Famiglia/

Siamo un'azienda familiare, fondata da Livio Moro, con un bassissimo ricambio di persone. Questo legame forte, quasi familiare, è vivo tra colleghi, ma anche con i nostri partner. Gentilezza, cordialità e chiarezza sono alla base del nostro modo di lavorare e di creare relazioni. Ovviamente, questi valori devono essere reciproci.

THE FAMILY

04

Innova has been operating in the furniture industry since 1982. We have a great deal of experience and a persistently fresh way of thinking. Cultivating this fresh way of thinking is the building block of any innovative company. Always one step ahead.

Freschezza di pensiero/

Siamo attivi nel settore dell'arredamento dal 1982. Uniamo grande esperienza e un'irrefrenabile freschezza di pensiero. Coltivare un modo di pensare fresco caratterizza le fondamenta di un'azienda innovativa, sempre un passo avanti.

FRESH
THINKING

05

In this field, we are old-fashioned. Holding true to our words is at the root of our way of working. Our words, like a handshake, have the power to build relations founded on trust.

Essere di parola/

In questo caso, siamo all'antica. Per noi essere di parola è alla radice nel nostro modo di lavorare. Una parola, quanto una stretta di mano, hanno la forza per costruire relazioni di fiducia.

TRUE TO
OUR WORDS

06

VOLUME 7.0

5

INNOVA

Bespoke thinking

Infinite choice of fabrics

All Innova products can be customised thanks to a choice of fabrics, selected from our vast range or supplied directly by our clients.

Infinite possibilità di tessuti/ Tutti i prodotti di Innova possono essere personalizzati con finiture di tessuto a piacere, scelte fra la vasta selezione interna di tessuti o fornite dal cliente.

Not just standard

We are the number one fan of our clients. We love listening to their ideas and thinking precisely: for us this means creating the chairs, sofas, footstools and headboards imagined by (and often with) them.

Non solo standard/ Siamo i primi fan dei nostri clienti. Amiamo ascoltare le loro idee e pensare preciso: per noi vuol dire creare proprio quelle poltrone, quei divani, quei pouf, quelle testiere immaginate da (e con) loro.

Numerous services

We live in a world in which services have become more important than products. For this reason we pay a great deal of attention.

Numerosi servizi/ Viviamo in un mondo dove i servizi sono diventati più importanti dei prodotti, per questo motivo ci mettiamo davvero molta attenzione.

On time

Production times have to be respected because we divide our projects into individual phases, each with its own deadline, while working with an overall vision.

Occhio alla puntualità/ I tempi di realizzazione sono rispettati perché dividiamo i progetti in singole fasi, ognuna con la sua scadenza, e ragioniamo con una visione d'insieme.

Value of relationships

We consider good relationships a value that empowers those who cultivate them. We pursue good relations with both our clients and suppliers; both are extremely important to the lifecycle of any product.

Valore alle relazioni/ Consideriamo le buone relazioni un valore che dà potere a chi le coltiva. Puntiamo a relazioni di valore sia con i clienti che con i fornitori; entrambi sono estremamente importanti nel ciclo di vita del prodotto.

Attentive Listeners

Every project begins with good listening. It is truly important for us to precisely understand the requests made by our clients in order to reach consistently better results.

Ascolto attento/ Ogni buon progetto parte sempre da un buon ascolto. Per noi è davvero importante capire esattamente le richieste del cliente affinché il risultato sia migliore.

1.760.261

People sit in our product

Persone sedute nei nostri prodotti

72.400 m

Stiching in a year

Metri di cucitura annui

61.250 m

Fabrics cut per year

Tessuto tagliato all'anno

13.105

Items made every year

I pezzi prodotti all'anno

1207

Facilities with our products

Strutture ricettive con i nostri prodotti

1982

Foundation year

Anno di fondazione

3.800 mq

Manufacturing area

I metri quadri produttivi dell'azienda

27

Countries where we exported

I paesi in cui esportiamo i nostri prodotti

How many countries do our products get exported to?

In quanti paesi vengono esportati i nostri prodotti?

What year was Innova founded?

In che anno viene fondata Innova?

How many meters are sewn per year?

Quanti metri all'anno vengono cuciti?

How many people does sit in our products?

Quante persone si siedono nei nostri prodotti?

the founder

LIVIO MORO



Incontrare il diverso è un'opportunità per mettersi in discussione. Persistere nell'affrontare un ostacolo ti ipnotizza, ma cambiando prospettiva, spesso è possibile superarlo.

Encountering the different is an opportunity to challenge oneself. Persisting in facing an obstacle mesmerizes you, but by changing perspective, it's often possible to overcome it.

**MANY PEOPLE
TELL YOU WHAT
YOU CAN OR
CANNOT DO.**

**HERE AT INNOVA,
WE GIVE YOU THE
OPPORTUNITY
TO RANGE.**

**MOLTI TI DICONO
COSA PUOI O
NON PUOI
FARE.**

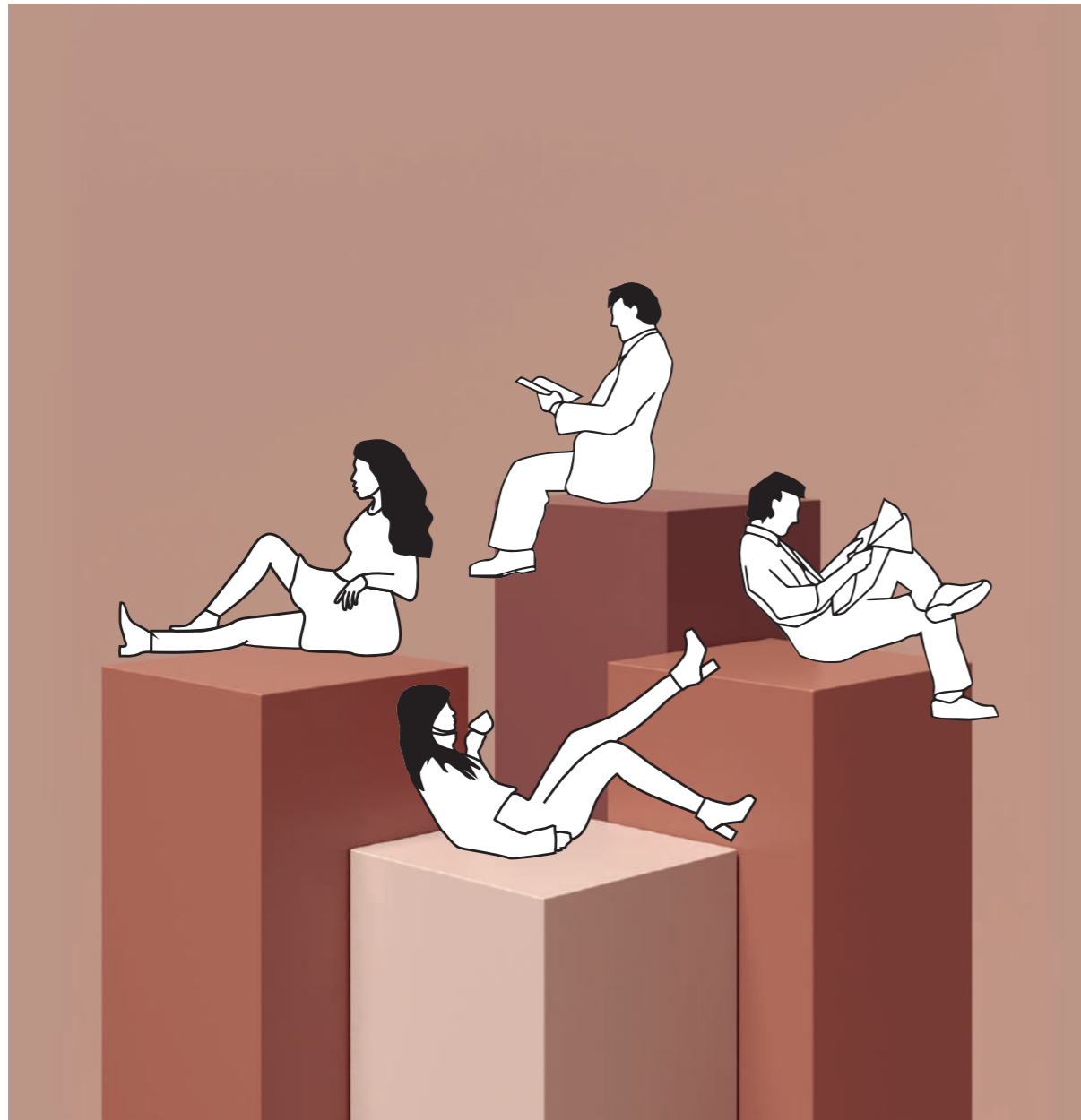
**NOI AD INNOVA
TI DIAMO LA
POSSIBILITA'
DI SPAZIARE.**

This is why we define ourselves as “producers of white pages”, sheets that are drawn and coloured from your ideas. We can create the product with the style you imagined, from fabric to finishing, or even designed from your sketch. Thank to our experience, we will drive you throughout the whole manufacturing process.

Per questo ci definiamo “produttori di pagine bianche”, fogli che vengono disegnati e colorati dalle tue idee. Siamo in grado di confezionare il prodotto dello stile che vi immaginate, dal tessuto alla finitura, o anche disegnato da zero partendo dai vostri schizzi. Grazie alla nostra esperienza ti accompagneremo lungo tutto il processo di realizzazione.

We are makers of blank pages.

“Siamo produttori di pagine bianche.”



usability

What is the most comfortable way to experience a product?
 This is difficult to understand from photographs, but simple using our indicators.
 We can immediately reveal their meaning and help you understand them right away.

Come è più comodo da vivere un prodotto?
 Difficile capirlo dalle foto, semplice con i nostri indicatori.
 Ti sveliamo il loro significato e capirai al volo i prodotti.

How we design products



R **Regular seating**
Seduta regolare

A seat that helps you assume a composed stand, with a straight back, respecting all the rules of good etiquette.

È una seduta che ti accompagna ad assumere una posizione composta, con la schiena dritta, degna del galateo.



L **Lounge seating**
Seduta comoda

Here you can stretch out and relax a little bit, while maintaining the necessary "decorum".

Qui puoi allungarti e rilassarti un po', mantenendo ancora il cosiddetto un di "decoro".



C **Chill seating**
Seduta spensierata

We reach another level. Unplug and think about what you want, in freedom!

Passiamo a un altro livello. Stacca la spina e pensa a ciò che vuoi, in libertà!



B **Bold seating**
Seduta sfacciata

Grandma wouldn't approve... But it's so comfortable and inviting, to be interpreted as one wishes.

La nonna non approverebbe... Però è tutto comodo e invitante, da interpretare a piacere.

CHAIRS

Arena	20
Bands & Bands Arm	34
Ellie	48
Izzy & Izzy Open	22
Matt	46
Opera & Opera Arm	24
Soho & Soho Arm	26
Twiggy & Twiggy Arm	36
Yuuki	50

Dining chair

Athena	44
Eleven & Eleven Arm	38
Heo	28
Mies & Mies Arm	42
Raya	40
Rivoli Arm	32
Rivoli Short & Tall	30

ARMCHAIRS

Art	56
Bloom	68
Diamond	58
Dune	84
Kuma & Kuma Open	62
Look & Look Open	60
Olie	72
Poison	82
Thea	66
Woody	76

Berg Low	88
Bloom Lounge	70
Bold	128
Casper	126
Celeste	140
Circus High	163
Circus Low	161
Crabby	136
Dama	142
Eleven lounge	110
In the Clouds	146
Kyo	90
Look Lounge	86
Lucy & Justin	124
Merge	134
Mella	122
Nobu	120
Olie Lounge	74
Otta	112
Palito	138
Raya Lounge	80
Rod	144
Tera	64
Woody Lounge	78

Lounge

Adam	98
Adam High	100
Anyahigh	96
Anyahigh low	94
Arsenale Bergère	118
Arsenale GL1	116
Arsenale LC1	114
Bands Bergère	104
Bands Lounge	102

SOFAS

Adam 2/3 seaters	151
Armony	185
Arsenale GL1	155
Arsenale LC1	157
Bean	165
Brezza	169
Brezza XL	171
Brezza Monolith	173
Circus High	163

Circus Low	161
Costes	167
Crabby	179
In the Clouds	183
Kyo	153
Mella	181
Noa	175
Nobu	159

NOT ORDINARY

Bombo	203
Macaron	191
Mella	195

Moka	193
Ness	197
Vice-versa	199

BARSTOOLS

Diamond	209
Izzy & Izzy Open	210
Look	211
Ness	212

Raya	215
Rivoli	213
Soho	214
Yuuki	216

COMPLEMENTS**Pouf**

Adam	221
Berg	222
Berry	222
Bombo	203
Crabby	226
Cloud	222
Drum	221
Gin	220
Macaron	220
Merge	225
Moka	224
Neep & Noop	225
Ness	226
Taco	221
Tonic	220
Vice-versa	223

Tables

Gio	237
Levante	235
Moka	232
Ness	240
Rosie	236
Talino	239
Tala	241
Tube	233
Tulu	234

Cushions

Basic, Roller, Round ecc.	227
---------------------------	-----

DESIGN & TECHNICAL BOOK

Company \ Azienda	2
Design feel \ Designers	253

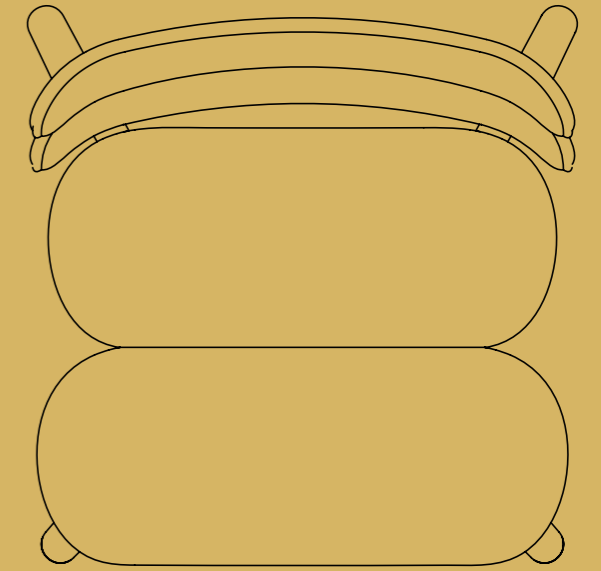
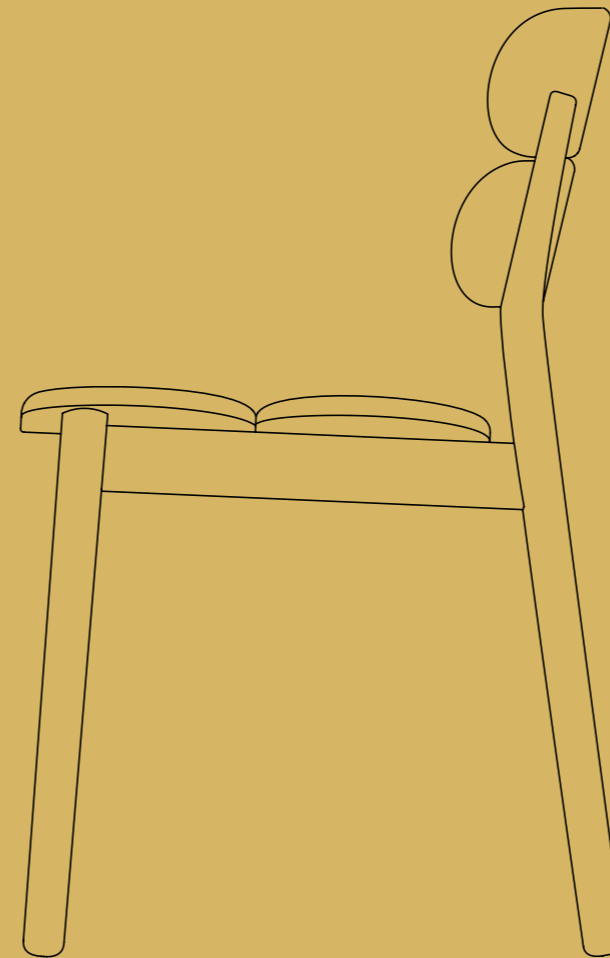
Families \ Famiglie	243
Finishing \ Finiture	251

Near tables and coffee tables in cafes and restaurants, to the desk or at the meeting table, in a hotel room or in a meeting room.

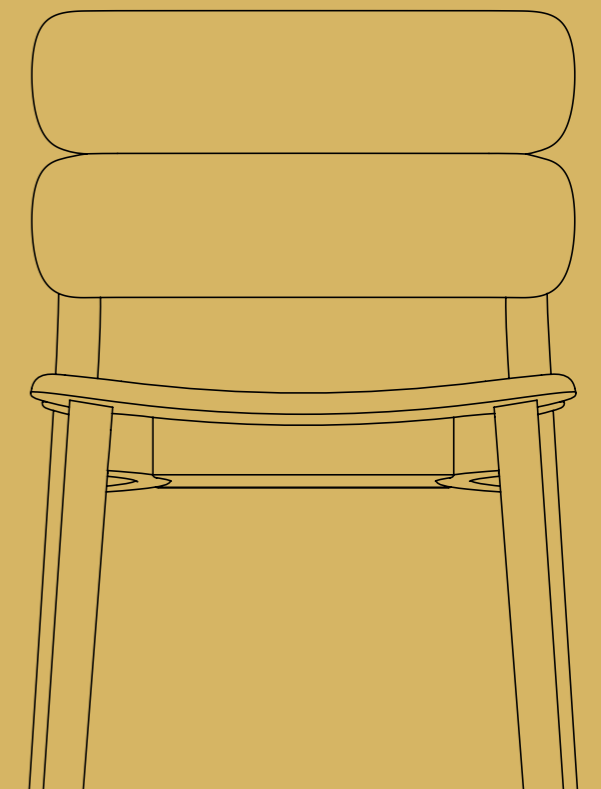
Wherever they are placed, it is important that chairs are stable and comfortable. Innova presents a complete and versatile collection of seats. They are all customizable, since each shell, always padded and upholstered with fabric, can be combined with the different bases available, choosing between wood or metal structures, and among different shapes, from the most classical to the most modern one.

Accanto a tavoli e tavolini di caffè e ristoranti, alla scrivania o al tavolo da riunione, in una camera d'albergo o in una sala conferenze. Qualunque sia la loro destinazione, è importante che le sedie siano solide e comode.

Innova propone una collezione completa e versatile di sedute. Sono tutte personalizzabili, perché offrono la possibilità di abbinare ogni scocca, sempre imbottita e rivestita in tessuto, con i diversi basamenti disponibili, scegliendo tra legno o metallo e tra molte forme, dalla più classica alla più moderna.



chairs



Arena

CHAIRS

VOLUME 7.0

22

INNOVA



ARENA GL

SEDIE

Bases



C1



P2 (fissa/fixed)
P10 (girevole/swivelling)



L7



L17



R15



NIR



N1



R1

VOLUME 7.0

23

INNOVA



Regardless of the legs or base selected, the profile of this model remains unmistakable: open, inviting and reminiscent of a classical amphitheatre.

Qualsiasi siano le gambe o il basamento scelto, il profilo di questo modello è inconfondibile: aperto e accogliente, ricorda un anfiteatro classico.

Izzy

& IZZY OPEN

VOLUME 7.0

24

INNOVA



FROM LEFT IZZY L17 AND IZZY OPEN C1

FAMILY PRODUCT

Bases



L17



L9

P2 (fissa/fixed)
P10 (girevole/swivelling)

S3



R15



N1



NIR



R1

VOLUME 7.0

25

INNOVA

A chair with soft shapes and an essential profile. It can be personalised with relief stitching upon request, different legs and bases and an added opening on the back that introduces a touch of lightness.

Una sedia dalle forme morbide e dal profilo essenziale. È personalizzabile con cuciture a rilievo su richiesta, con gambe e basamenti diversi e con l'apertura sulla schiena per dare un tocco di leggerezza.



Opera

& OPERA ARM

CHAIRS

VOLUME 7.0

26

INNOVA



FROM LEFT OPERA ARM AND OPERA

SEDIE

VOLUME 7.0

27



The modern techniques of production open the possibility to details and new forms that transform a classic chair in a piece of design by strong personality.

Le moderne tecniche di produzione aprono la possibilità a dettagli e forme nuove che trasformano una sedia classica in un pezzo di design dalla forte personalità.



Soho

& SOHO ARM

CHAIRS

VOLUME 7.0

28

INNOVA



FROM LEFT SOHO ARM AND SOHO

SEDIE

VOLUME 7.0

29



There is only one mantra for Soho: freedom, vivacity, youth and freshness. The clean structure of the base embraces the backrest... it is a play of contrasts between fabric and wood. Striking!

C'è un solo mantra, per Soho: libertà, vivacità, giovinezza e freschezza. La struttura pulita della base abbraccia lo schienale... è un gioco di contrasti fra tessuto e legno. D'impatto!

FAMILY PRODUCT

Heo

DINING CHAIRS

VOLUME 7.0

30

INNOVA



SEDIE DA PRANZO

VOLUME 7.0

31

INNOVA



Shapes so simple they become unique.
Heo is soft and welcomes you in a large seat.
Perfectly in different contexts: change the fabric
and, voila, a new product is created.

Forme talmente semplici da divenire uniche.
Heo è morbida e accogliente in un'ampia seduta.
Perfetta in diversi contesti: cambia il tessuto e, voilà,
un nuovo prodotto si crea.

Rivolí

SHORT & TALL

DINING CHAIRS

SEDIE DA PRANZO

VOLUME 7.0

32

INNOVA



FROM LEFT RIVOLÍ SHORT AND RIVOLÍ TALL

VOLUME 7.0

33

INNOVA



Elegant shapes and comfort to stand out.
Fabric and wood, combined to fascinate.
A sophisticated base that slims and provides security. Très chic.

Forme eleganti e comodità per distinguersi.
Tessuto e legno, abbinati per affascinare.
E un basamento sofisticato per slanciare e dare sicurezza. Très chic.

FAMILY PRODUCT

Rivoli

ARM

DINING CHAIRS

SEDIE DA PRANZO

VOLUME 7.0

34

INNOVA



VOLUME 7.0

35

INNOVA



Rivoli arm is the truly comfortable choice. Its enveloping shape enriched by armrests is ideal for sophisticated dining rooms, embellished by the Parisien style.

Rivoli arm è la scelta comoda assai. La sua forma avvolgente arricchita dai braccioli è ideale per sale da pranzo sofisticate, impreziosite dallo stile Parisien.

FAMILY PRODUCT

Bands

& BANDS ARM

VOLUME 7.0

36

INNOVA

CHAIRS



FROM LEFT BANDS ARM AND BANDS



VOLUME 7.0

37



Bands is a chair with a simple look, yet very distinctive. The repetition of the only structural element creates the seat and the backrest, available also with armrests.

Bands è una sedia dall'aspetto semplice eppure molto riconoscibile. La ripetizione di un unico elemento accoppiato crea sedile e schienale, anche con braccioli.

FAMILY PRODUCT

INNOVA

Twiggy

& TWIGGY ARM

VOLUME 7.0

38

INNOVA

FROM LEFT TWIGGY ARM N1 AND TWIGGY L 12

CHAIRS

SEDIE

Bases



L7



L17



L12



P2 (fissa/fixed)
P10 (girevole/swivelling)



C1



R15



R1



P9

VOLUME 7.0

39

INNOVA

Our Twiggy is ironic and elegant. It has different bases, thin and slender, and a seat with or without armrests, always with a pop opening.

La nostra Twiggy è ironica ed elegante. Propone diversi basamenti, sottili e slanciati, e una seduta con o senza braccioli, sempre con un'apertura pop.



Eleven

& ELEVEN ARM

DINING CHAIRS

VOLUME 7.0



40

INNOVA



FROM LEFT ELEVEN ARM L17 AND ELEVEN P2



Bases



L17



R1



R15



P2 (fissa/fixed)
P10 (girevole/swivelling)



C1



N1



N1R

VOLUME 7.0

41

INNOVA



Soft drapes and immediate comfort: these are what distinguishes the Eleven collection. From armchairs to dining chairs, small and practical to fill any room.

Drappeggi morbidi e confortevolezza immediata: è questo che contraddistingue la collezione Eleven. Dalla poltrona alle sedie da pranzo, piccole e pratiche per riempire ogni ambiente.

FAMILY PRODUCT

Raya

CHAIRS

VOLUME 7.0

42

INNOVA



SEDIE

VOLUME 7.0

43

INNOVA



RAYA W20



RAYA M20

Raya Chair stands out for its enveloping shell and clean lines, naturally adapting to any table and environment. The base, available in wood or metal, enhances its versatile and essential character.

Raya Chair si distingue per la sua scocca avvolgente e dalle linee pulite, capace di adattarsi con naturalezza a ogni tavolo e ambiente. Il basamento, disponibile in legno o metallo, ne esalta il carattere versatile ed essenziale. intersezione di forme in-perfette.



Mies

& MIES ARM

VOLUME 70

44

INNOVA



FROM LEFT MIES ARM AND MIES



VOLUME 70

45



INNOVA

A tribute to a great master: essentiality and simplicity characterise the repeated rays of the structure and the illusion of a suspended seat.

Un omaggio a un grande maestro: essenzialità e semplicità caratterizzano i raggi ripetuti della struttura e l'illusione della sospensione della seduta.

Athena

DINING CHAIRS

VOLUME 70

46

INNOVA



SEDIE DA PRANZO



47



INNOVA

Athena is sensuality and strength at the same time. The frame with soft but decisive shapes supports the seat and the sinuous backrest.

Athena è sensualità e allo stesso tempo forza. Il telaio dalle forme morbide ma decise sorregge la seduta e lo schienale sinuoso.

Matt



Dream of flying, albeit looking at reality and finding its beauty in the simplicity of every day. Matt is enveloping and daily, just like the beauty that lies in simplicity.

Sognare di volare, seppur guardando la realtà e trovandone la bellezza nella semplicità di ogni giorno. Matt è avvolgente e quotidiano, proprio come la bellezza che risiede nella semplicità.

Ellie

CHAIRS

VOLUME 7.0

50

INNOVA



SEDIE

VOLUME 7.0

51

INNOVA



Ellie has a soft yet sharp design, it doesn't go unnoticed. Two personalities, two types of curves that blend together in a pointed design with its intersection of im-perfect forms.

Ellie ha un design morbido ma tagliente, non passa inosservata. Due personalità, due tipi di curve che si fondono insieme in un design pungente nella sua intersezione di forme in-perfette.

Yuuki

CHAIRS

VOLUME 70

52

INNOVA



SEDIE



YUKI WITH UPHOLSTERED BACKREST
CON SCHIENALE TAPPEZZATO

VOLUME 70

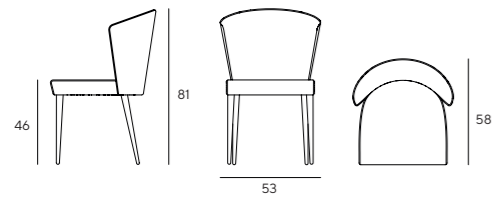
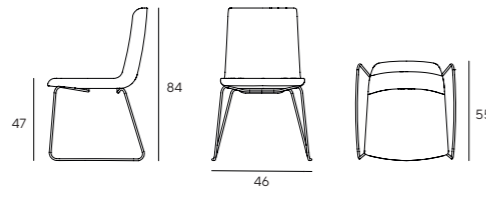
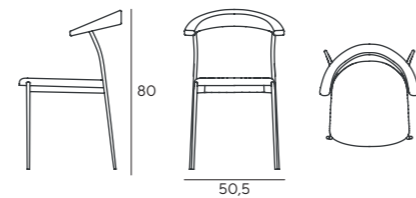
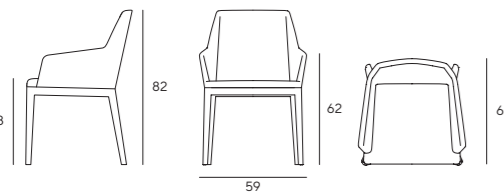
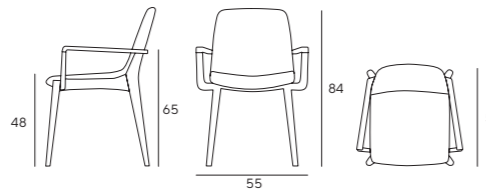
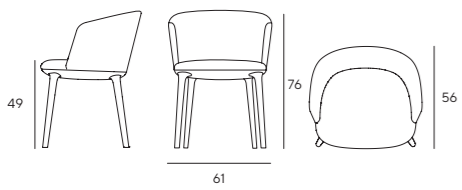
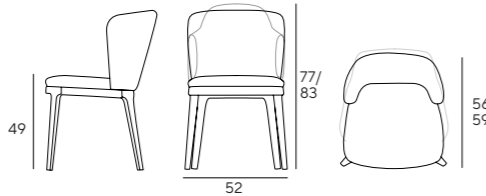
53

INNOVA

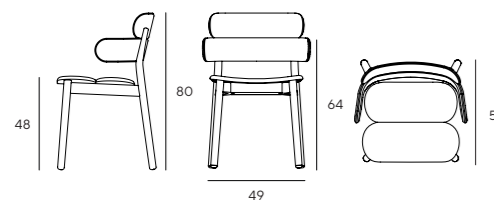
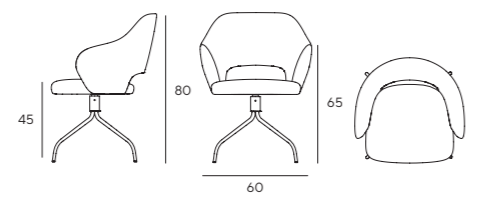
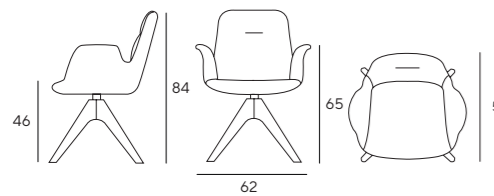
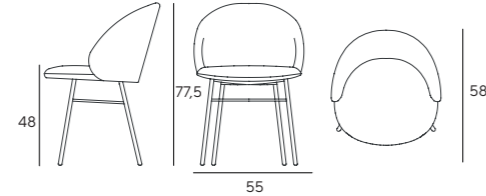


Yuuki carries in its name the essence of Japan: the curved wooden backrest and slender metal structure create a refined balance between lightness and precision. Upholstered seat, with the option to upholster the backrest too.

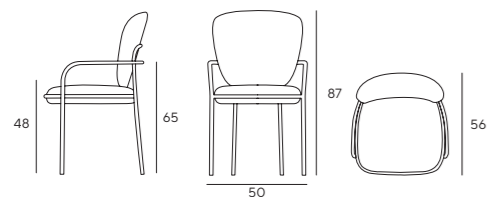
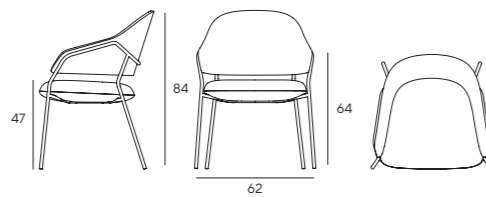
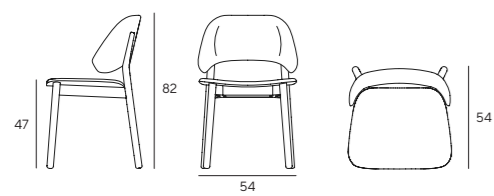
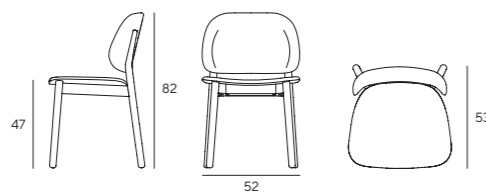
Yuuki porta nel suo nome l'essenza del Giappone: lo schienale in legno curvato e la struttura in metallo sottile creano un equilibrio raffinato tra leggerezza e precisione. Seduta tappezzata, con opzione anche per lo schienale.

Arena**Izzy****Yuuki****Opera****Soho****Heo****Rivoli Short, Tall and Arm****Bands**

52

**Twiggy****Eleven****Raya****Mies**

INNOVA

**Athena****Ellie****Matt****Arena**

R

Composition: Steel framework, entirely moulded in cold-cure polyurethane.**Composizione:** Struttura della scocca in acciaio, interamente stampata in poliuretano schiumato a freddo.**Weight / Peso:** from 7 to 13 kg**Required fabric / Tessuto occorrente:** 1,20 m. (h 1,40).**Opera**

R-L

Composition: Steel framework, entirely moulded in cold-cure polyurethane with ash wood base.**Composizione:** Struttura della scocca in acciaio, interamente stampata in poliuretano schiumato a freddo con basamento in legno di frassino.**Weight / Peso:** Opera 10 kg - Opera Arm 12 kg**Required fabric / Tessuto occorrente:** Opera 1,10 m. (h 1,40)

Opera Arm 1,50 m. (h 1,40).

Heo

R

Composition: Entirely moulded in cold-cure polyurethane.**Composizione:** Interamente stampata in poliuretano schiumato a freddo.**Weight / Peso:** 7,5 kg**Required fabric / Tessuto occorrente:** 1,50 m. (h 1,40).**Bands**

R

Composition: Solid beech wood structure, backrest and seat in curved plywood with expanded polyurethane foam, upholstered with fabric.**Composizione:** Struttura della base in massello di faggio, schienale e seduta in multistrato curvato, imbottiti con poliuretano espanso a quote differenziate, rivestiti in tessuto.**Weight / Peso:** from 7 to 8 kg**Required fabric / Tessuto occorrente:** Bands 1,60 m. (h 1,40).

Bands Arm 2,50 mt. (h 1,40).

Eleven

R

Composition: Steel framework, entirely moulded in cold-cure polyurethane.**Composizione:** Struttura della scocca in acciaio, interamente stampata in poliuretano schiumato a freddo.**Weight / Peso:** from 8 to 12 kg**Required fabric / Tessuto occorrente:** Eleven 1,30 m. (h 1,40)

Eleven Arm 1,70 m. (h 1,40).

Mies

R

Composition: Metal structure, backrest and seat in curved plywood with expanded polyurethane foam.**Composizione:** Struttura della base in metallo, schienale e seduta in multistrato e curvato imbottiti con poliuretano espanso.**Weight / Peso:** 10 kg**Required fabric / Tessuto occorrente:** 1,40 m. (h 1,40).**Ellie**

R

Composition: Solid beech wood structure, backrest and seat in curved plywood with expanded polyurethane foam, upholstered with fabric.**Composizione:** Struttura della base in massello di faggio, schienale e seduta in multistrato curvato, imbottiti con poliuretano espanso, rivestiti in tessuto.**Weight / Peso:** 7 kg**Required fabric / Tessuto occorrente:** 1,60 m. (h 1,40).**Izzy**

R

Composition: Steel framework, entirely moulded in cold-cure polyurethane.**Composizione:** Struttura della scocca in acciaio, interamente stampata in poliuretano schiumato a freddo.**Weight / Peso:** from 7 to 13 kg**Required fabric / Tessuto occorrente:** 1,10 m. (h 1,40).**Soho**

R

Composition: Solid beech wood structure, backrest and seat in curved plywood with expanded polyurethane foam, upholstered with fabric.**Composizione:** Struttura della base in massello di faggio, schienale e seduta in multistrato curvato, imbottiti con poliuretano espanso, rivestiti in tessuto.**Weight / Peso:** 6 kg**Required fabric / Tessuto occorrente:** 1,10 mt. (h 1,40).**Rivoli Short, Tall and Arm**

R

Composition: Ash wood structure, backrest and seat in curved plywood with expanded polyurethane foam, upholstered with fabric.**Composizione:** Struttura della base in massello di faggio, schienale e seduta in multistrato curvato, imbottiti con poliuretano espanso, rivestiti in tessuto.**Weight / Peso:** Rivoli Short 5 kg - Rivoli Tall 5,5 kg - Rivoli Arm 6,5 kg**Required fabric / Tessuto occorrente:** Rivoli Short 1,10 m. (h 1,40)

Rivoli Tall 1,10 m. (h 1,40) Rivoli Arm 1,70 (h 1,40)

Twiggy

R-L

Composition: Steel framework, entirely moulded in cold-cure polyurethane.**Composizione:** Struttura della scocca in acciaio, interamente stampata in poliuretano schiumato a freddo.**Weight / Peso:** from 9 to 15 kg**Required fabric / Tessuto occorrente:** Twiggy 1,30 m. (h 1,40)

Twiggy arm 1,50 m. (h 1,40).

Raya

R

Composition: The structure of the body is in solid wood and curved plywood, upholstered with expanded polyurethane foam and dacron.**Composizione:** Struttura della scocca in legno massello e composito curvato, imbottitura in poliuretano espanso e dacron.**Weight / Peso:** 18 kg**Required fabric / Tessuto occorrente:** 180 m. (h 1,40)**Athena**

R-L

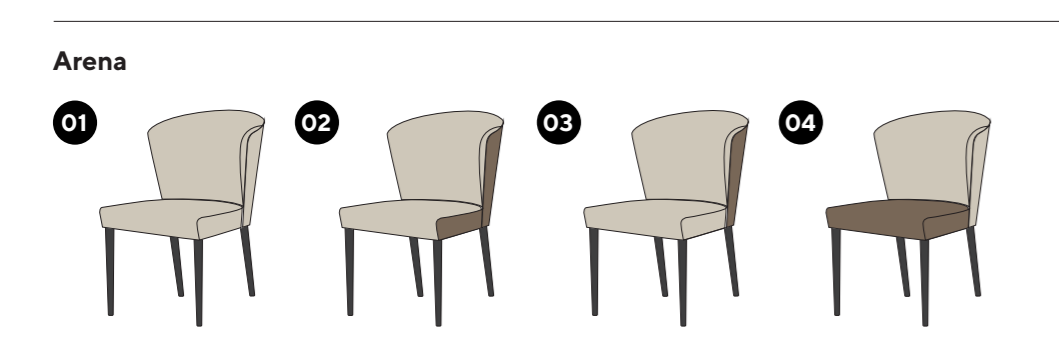
Composition: Metal varnished frame, supporting structure in rigid polyurethane with ultra soft expanded polyurethane foam.**Composizione:** Basamento in metallo verniciato, struttura portante in poliuretano rigido con imbottitura in poliuretano espanso ultra soft.**Weight / Peso:** 9 kg**Required fabric / Tessuto occorrente:** 1,50 m. (h 1,40).**Matt**

R

Composition: Solid beech wood structure, backrest and seat in curved plywood with expanded polyurethane foam, upholstered with fabric.**Composizione:** Struttura della base in massello di faggio, schienale e seduta in multistrato curvato, imbottiti con poliuretano espanso, rivestiti in tessuto.**Weight / Peso:** 7 kg**Required fabric / Tessuto occorrente:** 1,60 m. (h 1,40).**Yuuki**

R

Composition: The structure of the body is in solid wood and curved plywood, upholstered with expanded polyurethane foam and dacron.**Composizione:** Struttura della scocca in legno massello e composito curvato, imbottitura in poliuretano espanso e dacron.**Weight / Peso:** 8 kg**Required fabric / Tessuto occorrente:** 0,70 m. (h 1,40).

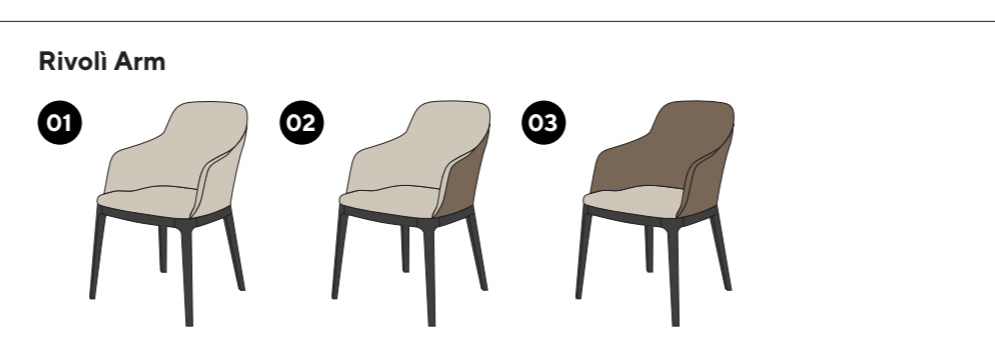


Option 1
unique fabric

Option 2
one fabric for the inner part and another for the outside

Option 3
one fabric for the outside backrest and another for the rest

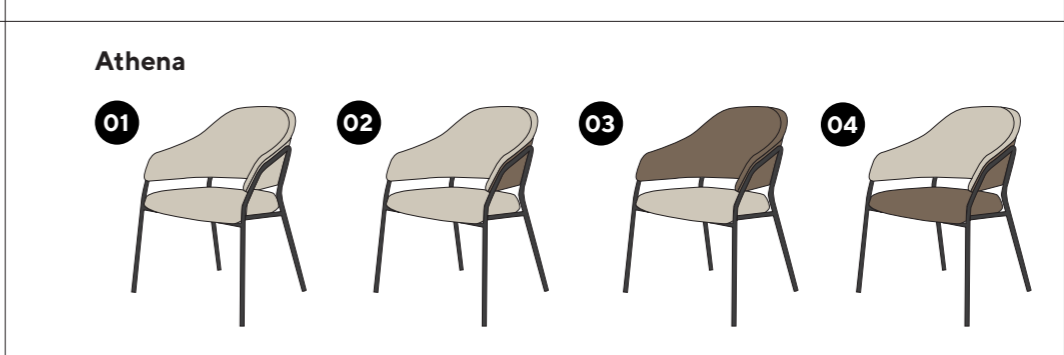
Option 4
one fabric for the seat another for the backrest



Option 1
unique fabric

Option 2
one fabric for the outside backrest and another for the rest

Option 3
one fabric for the seat another for the backrest



Option 1
unique fabric

Option 2
one fabric for the outside backrest and another for the rest

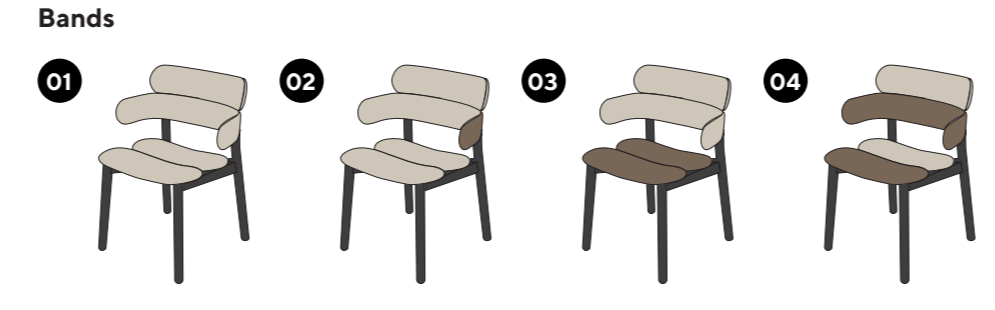
Option 3
one fabric for the seat another for the backrest

Option 4
two different mixed fabrics



Option 1
unique fabric

Option 2
one fabric for the inner part and another for the outside

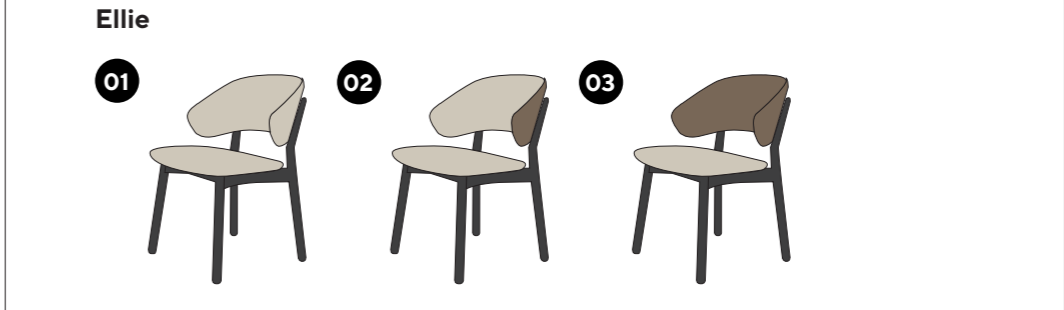


Option 1
unique fabric

Option 2
one fabric for the outside backrest and another for the rest

Option 3
one fabric for the seat another for the backrest

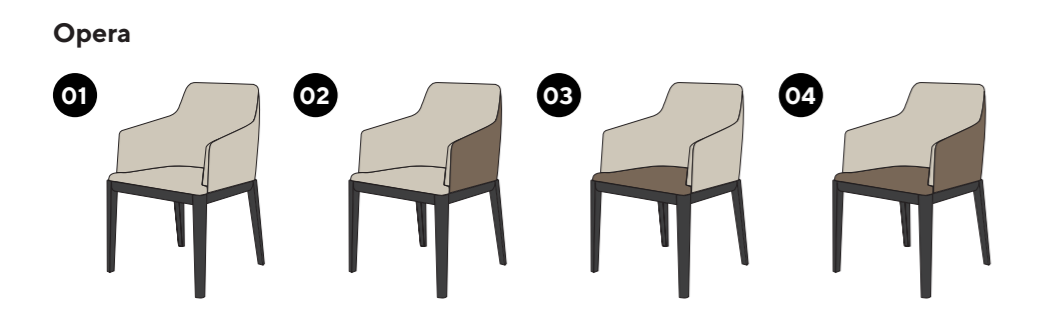
Option 4
two different mixed fabrics



Option 1
unique fabric

Option 2
one fabric for the outside backrest and another for the rest

Option 3
one fabric for the seat another for the backrest



Option 1
unique fabric

Option 2
one fabric for the inner part and another for the outside

Option 3
one fabric for the seat another for the backrest

Option 4
two different mixed fabrics

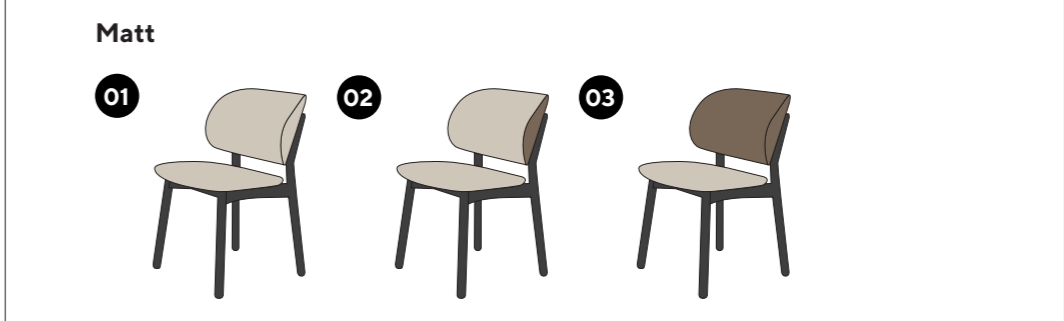


Option 1
unique fabric

Option 2
one fabric for the outside backrest and another for the rest

Option 3
one fabric for the seat another for the backrest

Option 4
two different mixed fabrics



Option 1
unique fabric

Option 2
one fabric for the outside backrest and another for the rest

Option 3
one fabric for the seat another for the backrest



Option 1
unique fabric

Option 2
one fabric for the inner part and another for the outside



Option 1
unique fabric

Option 2
one fabric for the inner part and another for the outside

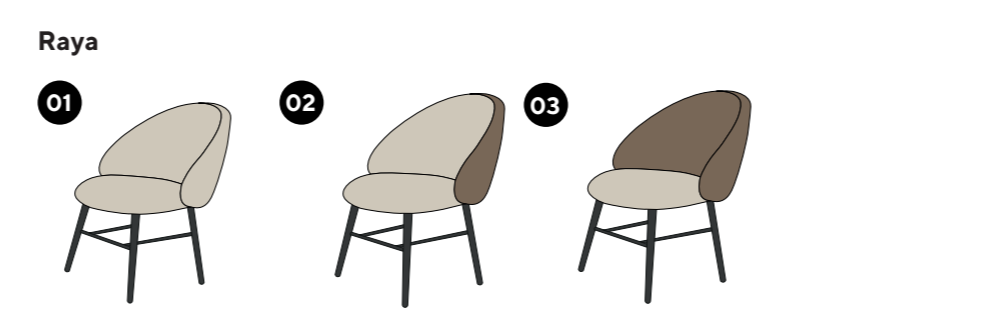


Option 1
unique fabric for the seat



Option 1
unique fabric

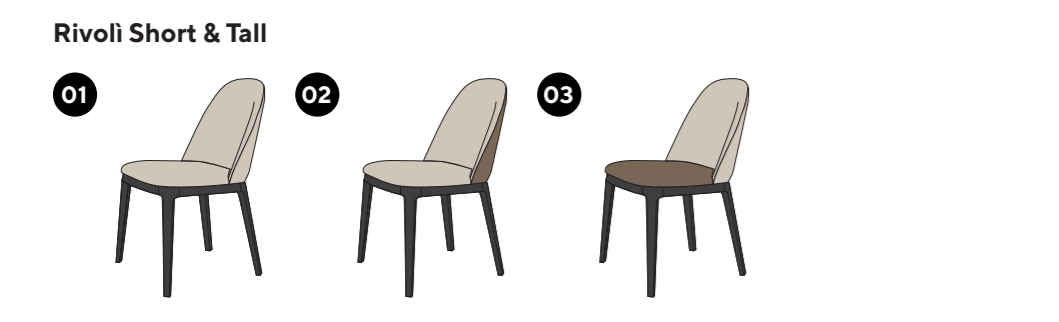
Option 2
one fabric for the outside backrest and another for the rest



Option 1
unique fabric

Option 2
one fabric for the outside backrest and another for the rest

Option 3
one fabric for the seat another for the backrest



Option 1
unique fabric

Option 2
one fabric for the outside backrest and another for the rest

Option 3
one fabric for the seat another for the backrest



Option 1
unique fabric

Option 2
one fabric for the seat another for the backrest

Different shapes, colours and materials distinguish Innova's rich collection of armchairs and small armchairs.

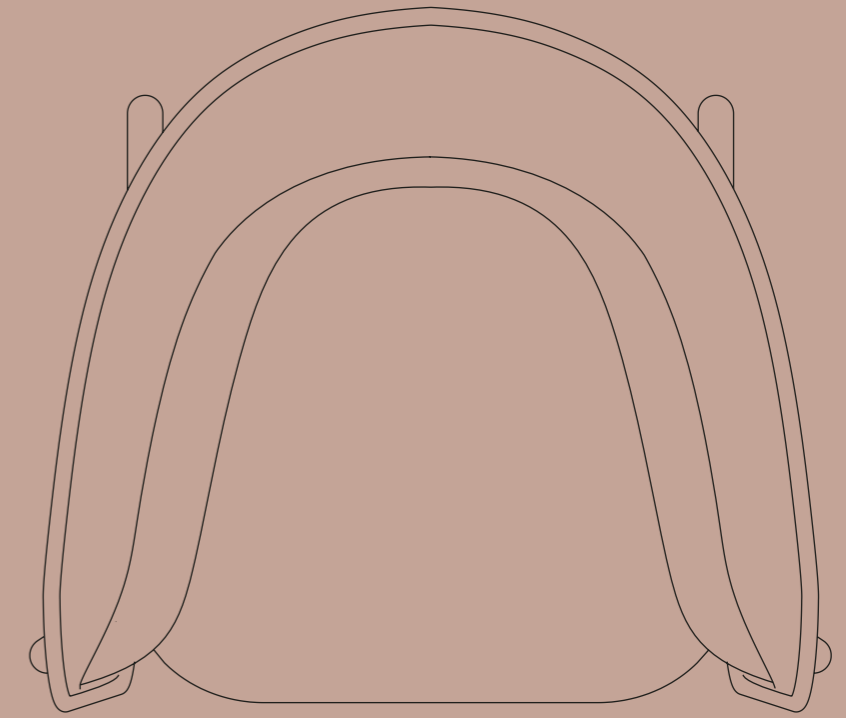
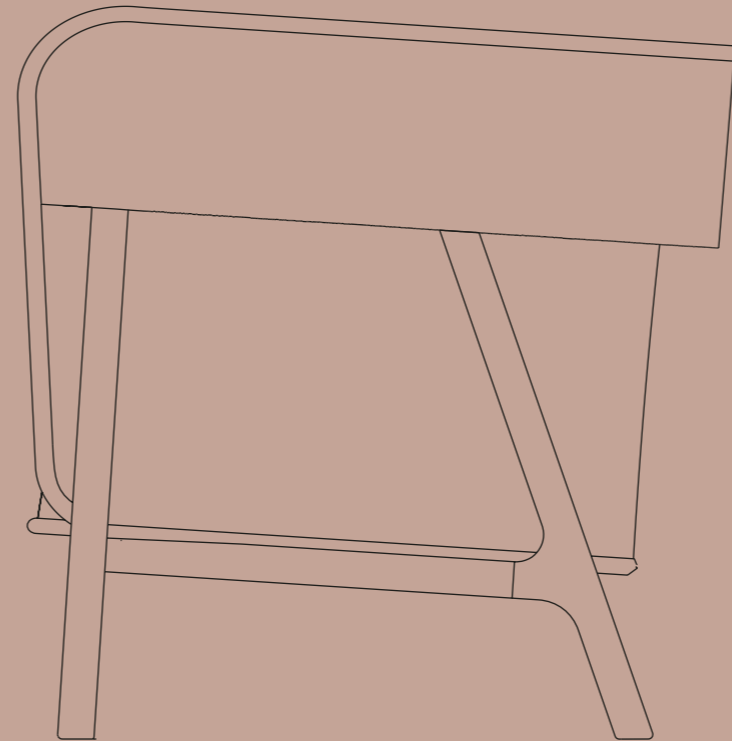
From the classic bergère to the space-saving armchair, these padded seats are ideal for the broadest range of contract venues, from the hotel room to corporate environments, but also in domestic contexts. This is especially true of more enveloping models with footrests.

Comfortable and resistant, our armchairs can be personalised with different upholstery and a range of available bases.

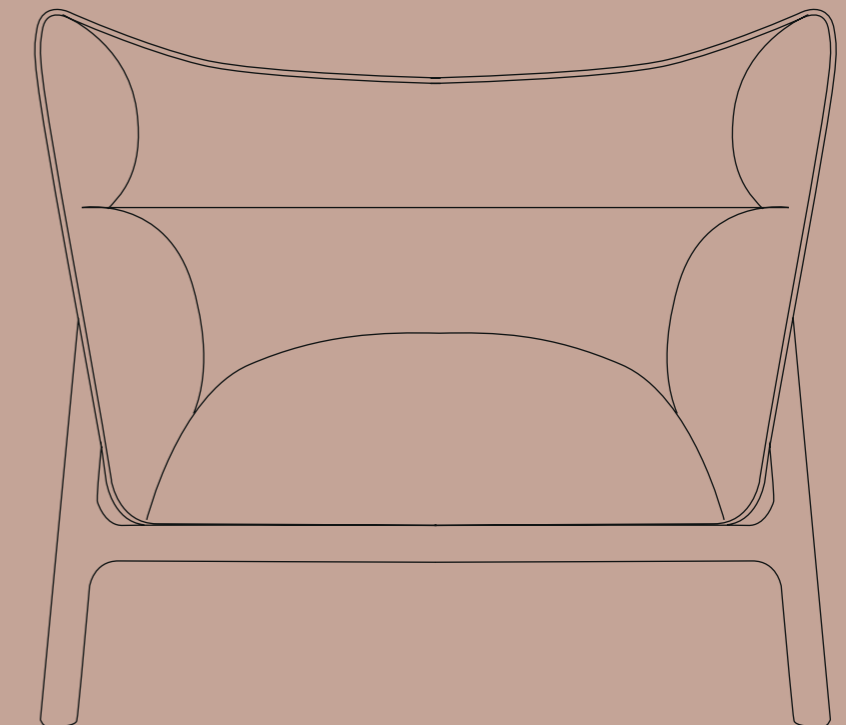
Wood presents a more natural style, while metal offers a more contemporary footprint.

Forme, colori e materiali sempre diversi contraddistinguono la ricca collezione di poltrone e poltroncine di Innova. Dalla classica bergère alla poltroncina compatta, queste sedute imbottite sono ideali per i più diversi luoghi del contract, dalla camera d'albergo agli ambienti corporate, ma anche all'interno di contesti domestici; soprattutto nel caso dei modelli più avvolgenti e con poggiatesta. Confortevoli e resistenti, le nostre poltrone si possono personalizzare con i diversi rivestimenti e le molte basi disponibili. Il legno dà uno stile più naturale, mentre il metallo offre un'impronta più contemporanea.

Pagina nel foglione



armchairs



Art

ARMCHAIRS

VOLUME 7.0

58

INNOVA



ART BLUE WITH UPHOLSTERED LEGS

POLTRONE

VOLUME 7.0

59

INNOVA



Almost a small armchair, very compact with a special care in the exposed stitching and tapered legs, finished, upon request, to become one with the back. Simply impeccable.

Quasi una poltroncina, molto compatta e curata nelle cuciture a vista e nelle gambe affusolate e rivestite, su richiesta, fino a diventare un tutt'uno con lo schienale. Impeccabile.

Diamond

ARMCHAIRS

VOLUME 7.0

60

INNOVA



FORM LEFT DIAMOND L13 AND DIAMOND R15

POLTRONE

Bases



R15



L17



L7



C1



P2 (fissa / fixed)
P10 (girevole / swivelling)



L26



L3



N1 (no castors / no ruote)
N1R (with castors / con ruote)

VOLUME 7.0

61

INNOVA

The strength of this chair is its small dimensions. This easy and compact armchair is also comfortable at the dining table, without occupying too much space.

Il suo punto di forza sono le dimensioni contenute. È una poltroncina comoda e compatta così è confortevole anche al tavolo da pranzo, senza occupare troppo spazio.

FAMILY PRODUCT



Look

ARMCHAIRS

VOLUME 7.0

62

INNOVA



FROM LEFT LOOK OPEN P10, LOOK S5 AND LOOK OPEN R1

POLTRONE

Bases



L17



L3



L13



P2 (fissa/ fixed)
P10 (girevole/ swivelling)



C1



R1



R15



N1 (no castors/ no ruote)
N1R (with castors/ con ruote)

VOLUME 7.0

63

INNOVA



This armchair features an open form. Broad, sharp and always inviting. Different bases and legs are available in wood and metal.

Una poltroncina con una forma aperta, ampia e netta, pronta ad accogliere, da scegliere con vari basamenti e gambe in metallo o legno.

FAMILY PRODUCT

Kuma

& KUMA OPEN

ARMCHAIRS

VOLUME 7.0

64



INNOVA

FROM LEFT KUMA OPEN L17 AND KUMA P10

POLTRONE

Bases



L17



R1



R15



P13



C1



P2 (fissa/fixed)
P10 (girevole/swivelling)



N1R



N1

VOLUME 7.0

65

INNOVA

Kuma is a smart product. Its shape is not intrusive, it is simple but with sinuous lines, perfect for any situation: from the office to a hall, or for a waiting room.

Kuma è un prodotto smart. La sua forma non è invadente, è semplice ma dalle forme sinuose, perfette per ogni situazione: dall'ufficio a una hall, o una waiting room.



Tera

LOUNGE

VOLUME 7.0

66

INNOVA



TERA P29

LOUNGE

Bases

VOLUME 7.0

67



R13



L21



P29



R7

Curved lines that meet to create chromatic contrasts or fabric harmonies, giving free rein to creativity.

Linee curve che si incontrano per creare contrasti cromatici o armonie di tessuti, dando la possibilità alla creatività di avere libero sfogo.



INNOVA

Thea

ARMCHAIRS

POLTRONE

VOLUME 7.0

68



INNOVA

VOLUME 7.0

69



Thea features a design with sharp lines, especially thanks to the two curves that meet as if in a hug and surround the soft and welcoming structure.

Thea presenta un design dalle linee decise, in particolare grazie alle due curve che si incontrano come in un abbraccio e circondano la struttura morbida e accogliente.



INNOVA

Bloom

ARMCHAIRS

POLTRONE

Bases



L17



L13



R1



R15



P2 (fissa/fixed)
P10 (girevole/swivelling)



C1



N1



N1R

VOLUME 7.0

70

INNOVA



FROM LEFT BLOOM L13, BLOOM R15 AND BLOOM C1

VOLUME 7.0

71

INNOVA

Sweet shapes that evoke comfort and light-heartedness. A soft shell supported by different bases: in wood for a warmer touch or in metal for a more decisive style.

Forme dolci che evocano comodità e spensieratezza. Un guscio morbido sostenuto dalle diverse basi: in legno per un tocco più caldo e in metallo per uno stile più deciso.

FAMILY PRODUCT



Bloom

LOUNGE

LOUNGE

LOUNGE

Bases



L21



R7



C1



R13



FROM LEFT BLOOM LOUNGE L21, BLOOM LOUNGE R13

Comfort increases in the Bloom lounge version. The backrest rises and prepares with a perfectly shaped headrest and with a cushion for an extra soft seat.

Aumenta la comodità in Bloom versione lounge. Lo schienale si alza e si prepara con un poggiatesta perfettamente conformato e un cuscino per una seduta extra morbida.

FAMILY PRODUCT



VOLUME 70

72

INNOVA

VOLUME 70

73

INNOVA

Olie

ARMCHAIRS

POLTRONE

VOLUME 7.0

74

INNOVA



FROM LEFT OLIE L17, OLIE R15 AND OLIE N1

Bases



L17



R1



P2 (fissa/ fixed)
P10 (girevole/ swivelling)



C1



R15



N1 (no castors/ no ruote)
N1R (with castors/ con ruote)

VOLUME 7.0

75

INNOVA



Olie is a fun product that was born as a blank sheet... Have fun colouring it with the style and fabrics you like more.

Olie è un prodotto divertente che nasce come un foglio bianco... Divertiti tu a colorarla con lo stile ed i tessuti che più ti piacciono.

FAMILY PRODUCT

Olie

LOUNGE

LOUNGE

VOLUME 7.0

76

INNOVA



FROM LEFT OLIE LOUNGE R13 AND OLIE LOUNGE L21

LOUNGE

Bases

VOLUME 7.0

77



L21



R7



R13



C1

Olie lounge version: more surface area, more comfort and more fun. Round and playful shapes that can be combined with different types of seats. Let yourself be transported into a world of fabrics, woods and colours.

Olie versione lounge: più superficie, più comfort e più divertimento. Forme tonde e giocose che possono essere abbinate a diverse tipologie di sedute. Lasciatevi trasportare in un mondo di tessuti, legni e colori.

FAMILY PRODUCT



Woody

ARMCHAIRS

POLTRONE

Bases



L17



R1



P2 (fissa/fixed)
P10 (girevole/swivelling)



N1



W3



R15



C1



N1R

VOLUME 70

VOLUME 70

78

79

INNOVA

INNOVA



FROM LEFT WOODY R15 AND WOODY L17

Woody is perfect for small spaces like a reading nook or a small living room. Despite its compact dimensions, its enveloping shape provides an ideal place to relax. A cozy and comfortable addition.

Woody è perfetta per spazi piccoli come un angolo di lettura o un piccolo salotto. Nonostante le dimensioni ridotte, la sua forma avvolgente offre un luogo ideale per rilassarsi. Un'aggiunta accogliente e confortevole.

FAMILY PRODUCT



Woody

LOUNGE

LOUNGE

LOUNGE

Bases



L21



R7



W1



R13



Woody Lounge provides an extra dimension of comfort, a doubly enveloping and welcoming presence. Its soft and sinuous shapes are an irresistible invitation to take a break, immersing oneself in the warmth and in the embrace of the product.

Woody Lounge offre una dimensione extra di comfort, una presenza doppiamente avvolgente e accogliente. Le sue forme morbide e sinuose sono un invito irresistibile a concedersi una pausa, immergendosi nel calore e nell'abbraccio del prodotto.

FAMILY PRODUCT

FROM LEFT WOODY LOUNGE L21 AND WOODY LOUNGE R7

VOLUME 7.0

80

INNOVA

VOLUME 7.0

81

INNOVA

Raya

LOUNGE

ARMCHAIRS

POLTRONE

VOLUME 7.1

82

INNOVA



FROM LEFT RAYA W3 AND RAYA M30

VOLUME 7.0

83

INNOVA



RAYA LOUNGE M30



RAYA LOUNGE M30

Raya Lounge captivates with its rounded, enveloping shell, a soft embrace that invites relaxation. Wooden or metal base, two distinct characters of the same essential elegance.

Raya Lounge cattura con la sua scocca tondeggiante e avvolgente, un abbraccio morbido che invita al relax. Basamento in legno o metallo, per due caratteri distinti di una stessa eleganza essenziale.



Poison

ARMCHAIRS

VOLUME 7.0

84

INNOVA



FROM LEFT POISON L13 AND POISON L17



POLTRONE

Bases



L17



L13



R1



R15



P2 (fissa/fixed)
P10 (girevole/swivelling)



C1



N1



N1R

VOLUME 7.0

85

INNOVA



The Poison armchair exudes an aura of elegant simplicity and sophistication. A design that allows to play with different wooden or metal bases and with combinations contemporary fabrics.

La poltroncina Poison emana un'aura di elegante semplicità e sofisticatezza. Un design che permette di giocare con diverse basi in legno o metallo e con combinazioni di tessuti contemporanei.

Dune

ARMCHAIRS

POLTRONE

VOLUME 7.1

86

INNOVA

DUNE C1



DUNE M30



DUNE W30

VOLUME 7.0

87

INNOVA

Dune translates the flowing lines of desert dunes into a sculptural, enveloping shell that effortlessly redefines any space. Wooden or metal base, two souls of the same distinctive character.

Dune trasforma la sinuosità delle dune del deserto in una scocca scultorea e avvolgente, capace di ridefinire ogni ambiente. Basamento in legno o metallo, per due anime di uno stesso carattere.



Look

LOUNGE

LOUNGE

VOLUME 7.0

88

INNOVA



LOOK LOUNGE L31

LOUNGE

Bases



R13



L21



R7



D9



L31



S7

VOLUME 7.0

89

INNOVA



New look! It's Look Lounge. You know, you grow along with the time. What a satisfaction! It has happened also to this armchair, which is more and more comfortable, with a wider and deeper seat.

Nuovo look! È Look Lounge. Si sa, con il tempo ci si allarga un po'. Che soddisfazione! È successo anche a questa poltroncina, sempre più accogliente, con una seduta più ampia e profonda.

FAMILY PRODUCT

Berg

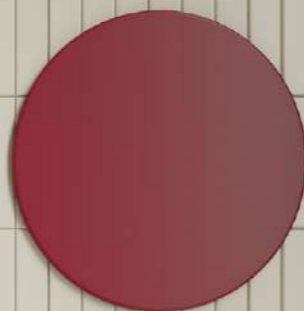
LOW

VOLUME 7.0

90

INNOVA

LOUNGE



FROM LEFT BERG LOW L40 AND BERG LOW P20 WITH PADDED OPTION

LOUNGE

Bases



L 21/ POUF L 27



L 40



R 13



R7/ POUF R8



R 11



P20 / POUF P17

VOLUME 7.0

91

INNOVA

A soft and linear armchair, as elegant and rigorous in its aesthetics as its construction, entrusted to a technology that guarantees notable comfort even in essential forms.

Una poltrona morbida e lineare, elegante e rigorosa nell'estetica quanto nella modalità costruttiva affidata a una tecnologia che garantisce comfort notevole anche a forme essenziali.

FAMILY PRODUCT



Kyo

VOLUME 7.0

92

INNOVA

LOUNGE



KYO GM1

LOUNGE

Bases



L21



R13



R7



GM1

VOLUME 7.0

93

INNOVA

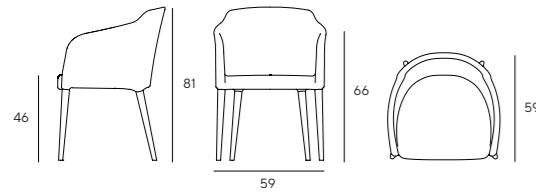
Kyo should have been a barstool with a wide seat. But where is the ambition? And the initiative? A crown encloses herself, since she wants more. And she became an armchair. Royal.

Kyo poteva essere uno sgabello dall'ampia seduta. Ma dove mettiamo l'ambizione? E l'intraprendenza? D'una corona si cinse perché voleva di più. E divenne poltrona. Regale.

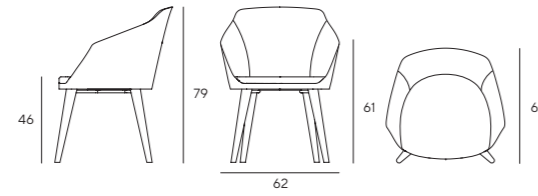
FAMILY PRODUCT



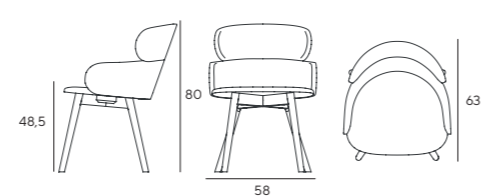
Art



Diamond



Dune



Art

R-L

Composition: Steel framework, entirely moulded in cold-cure polyurethane. Legs in ash wood stained. The legs could be covered in fabric or leather.
Composizione: Struttura in acciaio, interamente stampata in poliuretano schiumato a freddo. Le gambe possono essere rivestite in pelle o tessuto.
Weight / Peso: 9 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: 1,50 m. (h 1,40).

Diamond

R-L

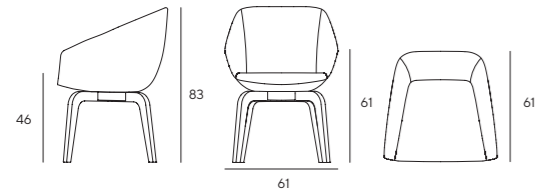
Composition: Steel framework, entirely moulded in cold-cure polyurethane.
Composizione: Struttura della scocca in acciaio, interamente stampata in poliuretano schiumato a freddo.
Weight / Peso: from 11 to 22 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: 1,50 m. (h 1,40).

Dune

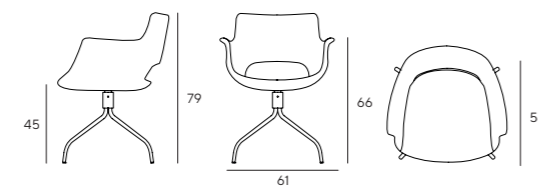
R

Composition: The structure of the body is in solid wood and curved plywood, upholstered with expanded polyurethane foam and dacron. Metal or wooden base.
Composizione: Struttura della scocca in legno massello e composito curvato, imbottitura in poliuretano espanso e dacron.
Weight / Peso: 14 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: 2,30 m. (h 1,40).

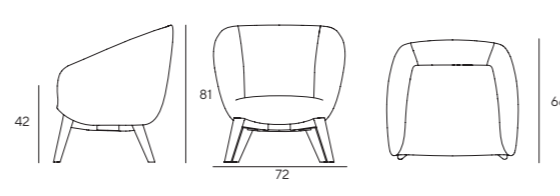
Look & Look open



Kuma & Kuma open



Look Lounge



Look & Look open

R-L

Composition: Steel framework, entirely moulded in cold-cure polyurethane.
Composizione: Struttura della scocca in acciaio, interamente stampata in poliuretano schiumato a freddo.
Weight / Peso: from 11 to 22 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: 1,50 m. (h 1,40).

Kuma & Kuma open

R

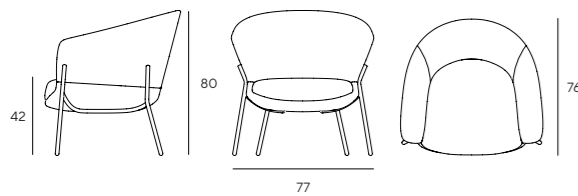
Composition: Steel framework, entirely moulded in cold-cure polyurethane.
Composizione: Struttura della scocca in acciaio, interamente stampata in poliuretano schiumato a freddo.
Weight / Peso: from 7 to 12 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: 1,50 m. (h 1,40).

Look Lounge

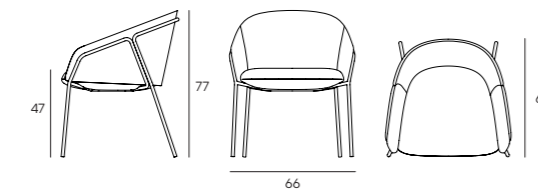
C

Composition: Steel framework, entirely moulded in cold-cure polyurethane.
Composizione: Struttura della scocca in acciaio, interamente stampata in poliuretano schiumato a freddo.
Weight / Peso: from 15 to 26 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: 2,50 m. (h 1,40).

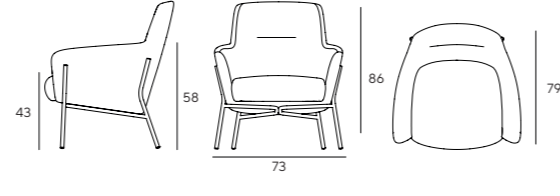
Tera



Thea



Berg



Tera

L

Composition: Steel framework, entirely moulded in cold-cure polyurethane.
Composizione: Struttura della scocca in acciaio, interamente stampata in poliuretano schiumato a freddo.
Weight / Peso: from 20 to 25 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: plain colour 3,00 m. (h 1,40), bicolor 3,50 m. (h 1,40).

Thea

R-L

Composition: Metal varnished frame, supporting structure in rigid polyurethane with ultra soft expanded polyurethane foam.
Composizione: Basamento in metallo verniciato, struttura portante in poliuretano rigido con imbottitura in poliuretano espanso ultra soft.
Weight / Peso: 10 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: 1,80 mt. (h 1,40).

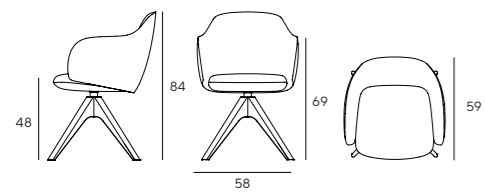
Berg

R-L

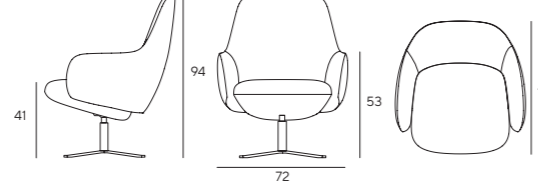
Composition: Structure with metal inner frame entirely moulded in cold-cure polyurethane. Seat cushion with a system **SPRING PACK**, for higher comfort.
Composizione: Struttura in metallo interamente stampata in poliuretano schiumato a freddo. Sedile con sistema **SPRING PACK**, per una maggiore confortevolezza.
Weight / Peso: armchair from 14 to 25 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: complete armchair 3,20 m. (h 1,40) only headrest 0,50 m. (h 1,40).

Bloom

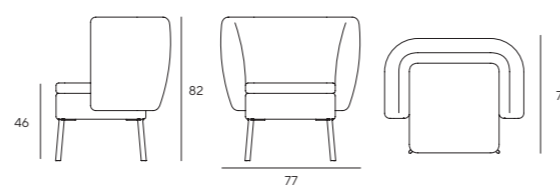
52



Bloom Lounge



Kyo



Bloom

R-L

Composition: Supporting structure in rigid polyurethane with ultra soft expanded polyurethane foam.
Composizione: Struttura portante in poliuretano rigido con imbottitura in poliuretano espanso ultra soft.
Weight / Peso: from 13 to 18 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: 1,80 m. (h 1,40).

Bloom Lounge

L

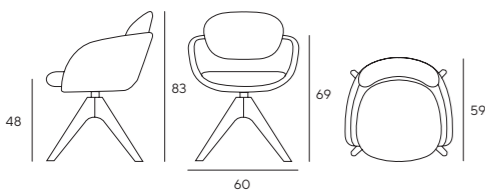
Composition: Supporting structure in rigid polyurethane with ultra soft expanded polyurethane foam.
Composizione: Struttura portante in poliuretano rigido con imbottitura in poliuretano espanso ultra soft.
Weight / Peso: from 21 to 25 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: 3,50 m. (h 1,40).

Kyo

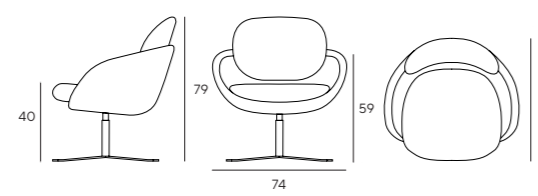
L-C

Composition: The structure of the body is in solid wood and curved plywood, upholstered with expanded polyurethane foam and dacron.
Composizione: Struttura della scocca in legno massello e composito curvato, imbottitura in poliuretano espanso e dacron.
Weight / Peso: from 21 to 25 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: 3,00 m. (h 1,40).

Olie



Olie Lounge



Olie

R-L

Composition: Steel framework, entirely moulded in cold-cure polyurethane.
Composizione: Struttura della scocca in acciaio, interamente stampata in poliuretano schiumato a freddo.
Weight / Peso: from 10 to 15 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: entire product 1,70 m. (h 1,40) cushions 0,90 m. / structure 1,10 m. (h 1,40).

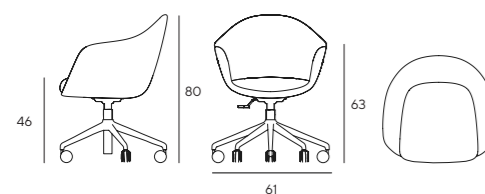
Olie Lounge

L

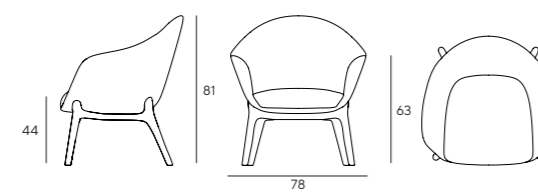
Composition: Steel framework, entirely moulded in cold-cure polyurethane.
Composizione: Struttura della scocca in acciaio, interamente stampata in poliuretano schiumato a freddo.
Weight / Peso: from 12 to 17 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: entire product 2,50 m. (h 1,40) cushions 1,10 m. / structure 1,70 m. (h 1,40).

Woody

INNOVA



Woody Lounge



Woody

R-L

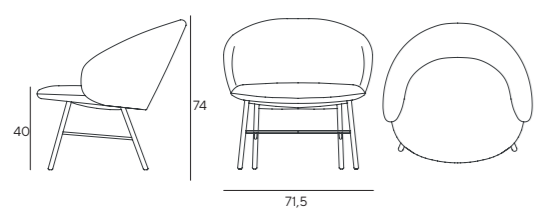
Composition: Structure in rigid polyurethane with ultra soft expanded polyurethane foam.
Composizione: Struttura portante in poliuretano rigido con imbottitura in poliuretano espanso ultra soft.
Weight / Peso: from 11 to 15 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: 1,60 m. (h 1,40).

Woody Lounge

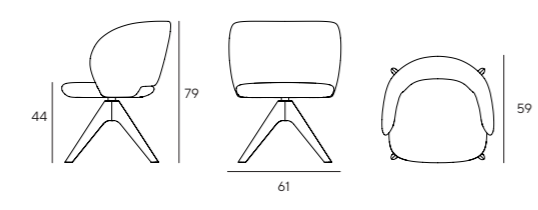
R-L

Composition: Structure in rigid polyurethane with ultra soft expanded polyurethane foam.
Composizione: Struttura portante in poliuretano rigido con imbottitura in poliuretano espanso ultra soft.
Weight / Peso: from 16 to 19 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: 2,50 m. (h 1,40).

Raya Lounge



Poison



Raya Lounge

L

Composition: The structure of the body is in solid wood and curved plywood, upholstered with expanded polyurethane foam and dacron. Metal or wooden base.
Composizione: Struttura della scocca in legno massello e composito curvato, imbottitura in poliuretano espanso e dacron. Basamento in metallo o in legno.
Weight / Peso: 23 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: 2,40 m. (h 1,40).

Poison

R-L

Composition: Steel framework, entirely moulded in cold-cure polyurethane.
Composizione: Struttura della scocca in acciaio, interamente stampata in poliuretano schiumato a freddo.
Weight / Peso: from 9 to 15 kg
Required fabric / Tessuto occorrente: 1,50 m. (h 1,40).

Art



- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the inner part and another for the outside
- Option 3**
one fabric for the seat another for the backrest



Bloom



- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the inner part and another for the outside
- Option 3**
two different mixed fabrics
- Option 4**
one fabric for the seat another for the backrest

Raya Lounge



- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the outside backrest and another for the rest
- Option 3**
one fabric for the seat another for the backrest

Diamond



- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the inner part and another for the outside
- Option 3**
one fabric for the seat another for the backrest



Bloom Lounge



- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the inner part and another for the outside
- Option 3**
one fabric for the seat another for the backrest

Poison



- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the outside backrest and another for the rest
- Option 3**
one fabric for the seat another for the backrest

Look & Look open



- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the inner part and another for the outside
- Option 3**
one fabric for the seat another for the backrest



Olie



- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the inner part and another for the outside
- Option 3**
two different mixed fabrics
- Option 4**
one fabric for the structure and another for the cushions



Dune



- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the outside backrest and another for the rest
- Option 3**
one fabric for the seat another for the backrest
- Option 4**
two different mixed fabrics for the backrest

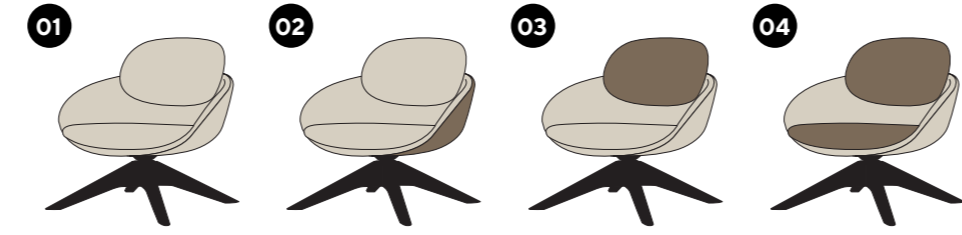
Kuma& Kuma open



- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the inner part and another for the outside



Olie Lounge



- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the inner part and another for the outside
- Option 3**
two different mixed fabrics
- Option 4**
one fabric for the structure and another for the cushions

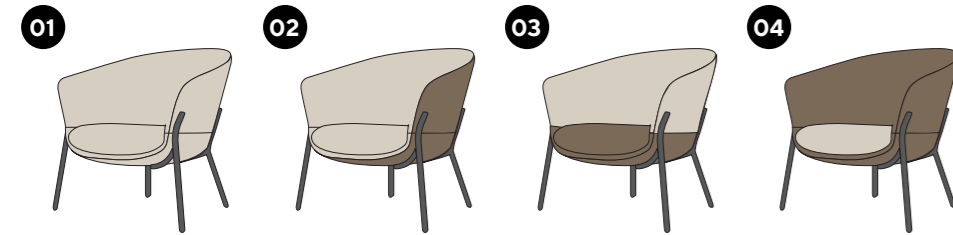


Look Lounge



- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the inner part and another for the outside
- Option 3**
one fabric for the seat another for the backrest

Tera



- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the inner part and another for the outside
- Option 3**
one fabric for the seat another for the backrest
- Option 4**
two different mixed fabrics



Woody



- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the inner part and another for the outside
- Option 3**
one fabric for the seat another for the backrest

Berg



- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the inner part and another for the outside
- Option 3**
one fabric for the seat another for the backrest

Thea



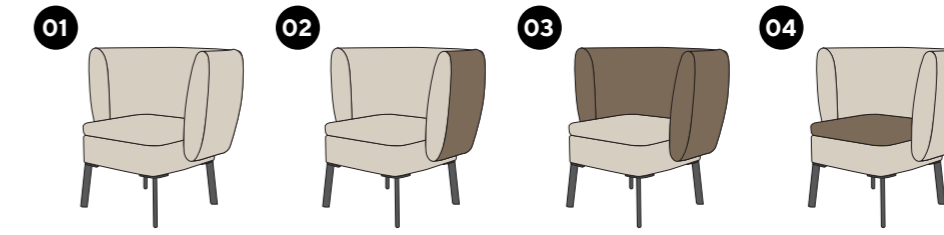
- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the inner part and another for the outside
- Option 3**
one fabric for the seat another for the backrest

Woody Lounge



- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the inner part and another for the outside
- Option 3**
one fabric for the seat another for the backrest

Kyo



- Option 1**
unique fabric
- Option 2**
one fabric for the outside backrest and another for the rest
- Option 3**
one fabric for the seat another for the backrest
- Option 4**
two different mixed fabrics

